**60-72 AY NİSAN AYI PLANI**

**Okul Adı:**

**Öğretmenin Adı-Soyadı:**

|  |  |
| --- | --- |
| Alan Becerileri | **Türkçe Alanı:** TADB. Dinleme TAOB. Okuma TAKB. Konuşma TAEOB. Erken Okuryazarlık  **Matematik Alanı:** MAB1. Matematiksel Muhakeme MAB2. Matematiksel Problem Çözme MAB3. Matematiksel Temsil  **Fen Alanı:** Bilimsel Veriye Dayalı Tahmin EtmeOperasyonel Tanımlama Yapma Deney Yapma Bilimsel Çıkarım Yapma  **Sosyal Alanı:** SBAB11.1. Coğrafi İçerikli Tablo, Grafik, Şekil ve Diyagram Becerisi SBAB17. Finans **Hareket ve Sağlık Alanı** HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Sağlık Becerileri HSAB3. Harekete İlişkin Sosyal/Bilişsel Beceriler  **Sanat Alanı:** SNAB1. Sanat AnlamaSNAB2. Sanat Eseri İnceleme SNAB3. Sanata Değer Verme SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma  **Müzik Alanı:** MDB1. Müziksel DinlemeMSB2. Müziksel Söyleme MHB4. Müziksel Hareket MYB5. Müziksel Yaratıcılık |
| Kavramsal Beceriler | **KB1. Temel Beceriler** Bulmak  Belirlemek Çevirmek Kaydetmek Yazmak  Çizmek Okumak Saymak  **KB2. Bütünleşik Beceriler KB2.1.** **Çelişki Giderme Becerisi** KB2.1.SB1. Çelişkinin/tutarsızlığın nerede olduğunu belirlemek  KB2.1.SB2. İlgili hedefe ulaşmak için olası yolları araştırmak  KB2.1.SB3. Uygun yolu seçerek harekete geçmek ve takip etmek  KB2.1.SB4. Elde edilen çözümü değerlendirmek  **KB2.2.** **Gözlemleme Becerisi** KB2.2.SB1. Gözleme ilişkin amaç-ölçüt belirlemek  KB2.2.SB2. Uygun veri toplama aracı ile veri toplamak  KB2.2.SB3. Toplanan verileri sınıflandırmak ve kaydetmek  **KB2.4.** **Çözümleme Becerisi** KB2.4.SB1. Nesne, olgu ve olaylara ilişkin parçaları belirlemek  KB2.4.SB2. Parçalar arasındaki ilişkileri belirlemek **KB2.7. Karşılaştırma Becerisi** KB2.7.SB1. Birden fazla kavram veya duruma ilişkin özellikleri belirlemek  KB2.7.SB2. Belirlenen özelliklere ilişkin benzerlikleri listelemek KB2.7.SB3. Belirlenen özelliklere ilişkin farklılıkları listelemek **KB2.9.Genelleme Becerisi** KB2.9.SB1. Olay/konu/durum hakkında bilgi toplamak  KB2.9.SB2. Ortak özellikleri belirlemek  KB2.9.SB3. Ortak olmayan özellikleri belirlemek  KB2.9.SB4. Örüntüler üzerinden önermede bulunmak **KB2.10.Çıkarım Yapma Becerisi** KB2.10.SB1. Mevcut bilgisi dâhilinde varsayımda bulunmak  KB2.10.SB2. Örüntüleri listelemek  KB2.10.SB3. Karşılaştırmak  KB2.10.SB4. Önerme sunmak  KB2.10.SB5. Değerlendirmek **KB2.11. Gözleme Dayalı Tahmin Etme Becerisi** KB2.11.SB1. Mevcut olay/konu/duruma ilişkin ön gözlem ve/veya deneyimi ilişkilendirmek  KB2.11.SB2. Mevcut olay/konu/duruma ilişkin çıkarım yapmak  KB2.11.SB3. Mevcut olay/konu/duruma ilişkin yargıda bulunmak **KB2.14.** **Yorumlama Becerisi** KB2.14.SB1. Mevcut olay/konu/durumu incelemek  KB2.14.SB2. Mevcut olay/konu/durumu bağlamdan kopmadan dönüştürmek  KB2.14.SB3. Kendi ifadeleriyle olay/konu/durumu nesnel, doğru ve anlamı değiştirmeyecek şekilde yeniden ifade etmek **KB2.15. Yansıtma Becerisi** KB2.15.SB1. Deneyimi gözden geçirmek  KB2.15.SB2. Deneyime dayalı çıkarım yapmak  KB2.15.SB3. Ulaşılan çıkarımları değerlendirmek **KB2.16. Muhakeme (Akıl Yürütme) Becerisi KB2.17.** **Değerlendirme Becerisi** KB2.17.SB1. Mevcut olay/konu/duruma ilişkin ölçüt belirlemek KB2.17.SB2. Mevcut olay/konu/duruma ilişkin ölçme yapmak KB2.17.SB3. Ölçme sonuçlarını belirlediği ölçütlerle karşılaştırmak KB2.17.SB4. Karşılaştırmalarına ilişkin yargıda bulunmak **KB2.20.** **Sentezleme Becerisi** KB2.20.SB1. Parçaları belirlemek KB2.20.SB2. Parçalar arası ilişki kurmak KB2.20.SB3. Parçaları birleştirerek özgün bir bütün oluşturmak **KB3.2.** **Problem Çözme Becerisi** KB3.2.SB1. Problemi tanımlamak KB3.2.SB2. Problemi özetlemek KB3.2.SB3. Problemin çözümüne yönelik gözleme dayalı/mevcut bilgiye/veriye dayalı tahmin etmek KB3.2.SB4. Problemin çözümüne ilişkin yansıtma/değerlendirmede bulunmak |
| Eğilimler | **E1. Benlik Eğilimleri** E1.1. Merak E1.3. Azim ve Kararlılık E1.4. Kendine İnanma (Öz Yeterlilik) E1.5. Kendine Güvenme (Öz Güven) **E2. Sosyal Eğilimler** E.2.1. Empati E2.2. Sorumluluk E2.3. Girişkenlik E2.5. Oyun severlik **E3. Entelektüel Eğilimler** E3.1. Odaklanma E3.2 Yaratıcılık  E3.4. Analitik Düşünme  E3.5. Merak Ettiği Soruları Sorma |
| **Programlar Arası Bileşenler** | |
| Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri | **SDB1.2. Kendini Düzenleme (Öz Düzenleme Becerisi)** SDB1.2.SB2.Motivasyonunu ayarlamak  SDB1.2.SB5. Kendi öğrenme durumunu geliştirmeye yönelik çalışmalar  yapmak **SDB1.3. Kendine Uyarlama (Öz Yansıtma Becerisi)** SDB1.3.SB1. Kendini değerlendirmek **SDB2.1. İletişim Becerisi** SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin şekilde dinlemek SDB2.1.SB2. Duygu, düşünceleri ifade Etmek SDB2.1.SB3. Sözlü ya da sözsüz olarak etkileşim sağlamak SDB2.1.SB4. Grup iletişimine katılmak SDB2.1.SB5. İletişiminin önündeki engelleri ortadan kaldırmak **SDB2.2. İş Birliği Becerisi**  SDB2.2.SB1.Kişi ve gruplarla iş birliği yapmak SDB2.2.SB2.Düşüncelerini başkalarıyla tartışmak/ müzakere etmek SDB2.2.SB3. Farklı düşünceler üzerinde uzlaşma sağlayıp ortaklıklar kurmak SDB2.2.SB4. Ekip (takım) çalışması yapmak ve yardımlaşmak SDB2.2.SB5. Sosyal etkileşimlerle elde edilen çıktıları eyleme dönüştürme **SDB3.1. Uyum Becerisi** SDB3.1.SB1. Yeni, değişen ve belirsiz durumları anlamak SDB3.1.SB2. Yeni, değişen ve belirsiz durumlar karşısında değişime açık  ve istekli olmak SDB3.1.SB3. Yeni, değişen ve belirsiz durumlarla başa çıkmak için düşünce biçimini ayarlamak **SDB2.3. Sosyal Farkındalık Becerisi** SDB2.3.SB3. Başkalarına karşı anlayış geliştirerek saygı göstermek **SDB3.3. Sorumlu Karar Verme Becerisi** SDB3.3.SB2. Eylemlerinin sonuçlarını ÖngörmekSDB3.3.SB3. Gerekçeli yargıda bulunmak |
| Değerler | **D3. Çalışkanlık** D3.1. Azimli olmak D3.2. Planlı olmakD3.4. Çalışmalarda aktif rol almak **D4. Dostluk** D4.1. Arkadaşlarına destek olmak D4.2. Arkadaşları ile etkili iletişim kurmak D4.3. Güvene dayalı ilişkiler kurmak D4.4. Arkadaşlarını ve onlarla vakit geçirmeyi önemsemek **D6. Dürüstlük** D6.1. Samimi olmak D6.2. Doğru ve güvenilir olmak **D7. Estetik** D7.1. Duyusal derinliği anlamak D7.2. Sanatsal ve görsel zevkleri hayatın bir parçası hâline getirmek **D.9. Merhamet**  D9.2. Şefkatli olmak D9.3. İnsanı ve doğayı sevmek **D11. Özgürlük** D11.2. Kişisel ve toplumsal haklara saygı göstermek **D12. Sabır** D12.1. Düşünce, duygu ve davranışlarında kontrollü olmak D12.2. İstikrarlı olmak **D13 Sağlıklı Yaşam** D13.1. Yeterli, dengeli ve sağlıklı beslenmek D13.2. Sosyal ve sportif etkinliklere katılmak D13.3. İnsan sağlığını önemsemek **D14 Saygı** D14.1. Nezaketli olmak **D15 Sevgi** D15.4. Özverili olmak D15.5. Misafirperverlik **D18 Temizlik** **D18.2. Yaşadığı ortamın temizliğine dikkat etmek** D18.2.3. Ev, sınıf, okul bahçesi gibi ortak alanların temizliğinde görev alır. **D19. Vatanseverlik** D19.1. Millî bilinç sahibi olmak D19.2. Millî kimliğini tanımak D19.3. Ülke varlıklarına sahip çıkmak |
| Okuryazarlık Becerileri | **OB1.Bilgi Okuryazarlığı**  OB1.3.Bilgiyi Özetleme  OB1.3.SB1. Bilgiyi çözümlemek  OB1.3.SB2. Bilgiyi sınıflandırmak  OB1.3.SB3. Bilgiyi yorumlamak (kendi cümleleri ile aktarmak) **OB2. Dijital Okuryazarlık OB2.1. Dijital Bilgiye Ulaşma ve Dijital Bilgiyi Tanıma**  OB2.1.SB1. Dijital bilgiye erişim yollarını bilmek OB2.2. Dijital İletişimi Anlama **OB4.Görsel Okuryazarlık OB4.1.Görseli Anlama** OB4.1.SB1. Görseli algılamak OB4.1.SB2. Görseli tanımak **OB4.2.Görseli Yorumlama** OB4.2.SB1. Görseli incelemek  OB4.2.SB2. Görseli bağlamdan kopmadan dönüştürmek  OB4.2.SB3. Kendi ifadeleriyle görseli nesnel, doğru anlamı değiştirmeyecek bir şekilde yeni den ifade etmek  **OB4.3.Görsel Hakkında Eleştirel Düşünme**  OB4.3.SB1. Görseli sorgulamak  OB4.3.SB2. Görsel ile sorgulanan olay/konu/problem veya durum ile ilgili akıl yürütmek  OB4.3.SB3. Görsel üzerinden akıl yürütmeyle ulaştığı çıkarımları yansıtmak  **OB4.4.Görsel İletişim Uygulamaları Oluşturma** OB4.4.SB1. Görseli kullanmak  OB4.4.SB2. Özgün görseller oluşturmak **OB5. Kültür Okuryazarlığı** **OB5.2.Kültürü Sürdürme** OB5.2.SB1. Kültürel etkinliklere katılmak  OB5.3.Kültürel Etkileşim  OB5.3.SB3. Empati yapmak **OB7. Veri Okuryazarlığı** OB7.1.Sorular Sorma ve Olası Sonuçları Düşünme OB7.2.Veri Oluşturma OB7.3.Verileri Sayısallaştırma ve Ölçme **OB8. Sürdürülebilirlik Okuryazarlığı** OB8.1.Sürdürülebilirliği ve sürdürülebilir kalkınmayı anlama |
| Öğrenme Çıktıları ve Süreç Bileşenleri | **TÜRKÇE ALANI TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme**  TADB.1. a. Dinleyecekleri/izleyecekleri materyalleri seçer.  TADB.1. b. Seçilen materyalleri dinler/izler. **TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**  TADB.2. a. Dinledikleri/izledikleri materyaller ile ön bilgileri arasında bağlantı kurar.  TADB.2. b. Dinledikleri/izledikleri materyaller hakkındaki tahminini söyler.  TADB.2. c. Dinledikleri/izledikleri materyallere ilişkin çıkarım yapar. TADB.2. ç. Dinledikleri/izledikleri materyallerdeki benzerlik ve farklılıkları karşılaştırır. TADB.2. d. Dinledikleri/izledikleri materyallerdeki benzerlik ve farklılıkları sınıflandırır. TADB.2. e. Dinledikleri/izledikleri hakkında onaylama/reddetme gibi uygun tepkiler verir. **TADB.3. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri çözümleyebilme**  TADB.3. a. Dinledikleri/izledikleri materyallerdeki olayların  parçalarını belirler. TADB.3. b. Dinledikleri/izledikleri materyallerde yer alan  olayların parçaları arasındaki ilişkiyi belirler. **TADB.4. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyaller ve dinleme/izleme ortamına yansıtabilme** TADB.4. a. Dinleme/izleme ortamını değerlendirir.  TADB.4. b. Dinledikleri/izledikleri materyallere ilişkin duygu ve düşüncelerini ifade eder. **TAOB.1. Resimli öykü kitabı, dijital araçlar, afiş, broşür gibi görsel materyalleri seçebilme**   TAOB.1. a. İncelediği görsel materyale dair fikrini ifade eder.  TAOB.1. b. Görsel okuma materyallerini seçer. **TAOB.2. Görsel materyallerden anlamlar üretebilme** TAOB.2. a. Görsel materyal ile ön bilgileri arasında ilişki kurar.  TAOB.2. b. Görsellerden hareketle metinle ilgili tahminde bulunur.  TAOB.2. c. Görsel okuma materyallerinde yer alan bilgilerden yararlanarak çıkarım yapar.  TAOB.2. ç. Görsel materyalleri karşılaştırarak benzerlik ve farklılıkları ortaya koyar.  TAOB.2. d. Görsel materyalleri çeşitli özelliklerine göre sınıflandırır.  TAOB.2. e. Görsel materyallere ilişkin olumlu ve olumsuz görüşlerini ifade eder. **TAOB.3. Resimli öykü kitabı, dijital araçlar, afiş, broşür gibi görsel materyalleri çözümleyebilme**  TAOB.3. a. Görsel materyallerde yer alan olayların parçalarını belirler.  TAOB.3. b. Görsel okuma materyallerinde yer alan olayların parçaları arasındaki ilişkiyi belirler. **TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme** TAKB.1. a. Konuşacağı konuyu seçer.  TAKB.1. b. Kurallara uygun şekilde konuşmayı sürdürür. **TAKB.2. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme**  TAKB.2. a. Konuşacağı konu ile ön bilgileri arasında bağlantı kurar.  TAKB.2. b. Konuşmanın devamı hakkındaki tahminini söyler.  TAKB.2. c. Konuşma sürecinde karşılaştırmalar yapar. TAKB.2.ç. Konuşma sürecinde sınıflandırmalar yapar. TAKB.2.d. Bir konuyu kendi cümleleriyle yeniden ifade eder. **TAEOB.1. Yazı farkındalığına ilişkin becerileri gösterebilme**  TAEOB.1. ç. Temel noktalama işaretlerini fark eder. **TAEOB.2. Cümlelerin sözcüklerden oluştuğunu söyleyebilme** TAEOB.2.a. Cümlenin sözcüklerden oluştuğunu fark eder.  TAEOB.2.b. Cümlede sözcükler arasında boşluk olduğunu  fark eder. **TAEOB.3. Ses bilgisel farkındalık becerileri gösterebilme** TAEOB.3.a. Sözcüklerin hece/hecelerden oluştuğunu fark eder.  TAEOB.3.b. Bazı sözcüklerin uyaklı olduğunu fark eder TAEOB.3. c. Sözcüklerin ilk/son seslerini fark eder.  TAEOB.3. ç. Sözcüklerin ilk/son seslerinden yeni sözcükler üretir. **TAEOB.4. Sözcüklerin harflerden oluştuğunu fark edebilme**  TAEOB.4. a. Sözcüklerin harflerden oluştuğunu fark eder.  TAEOB.4. b. Sözcükte yer alan büyük ve küçük harfleri gösterir.  **TAEOB.5. Okuma öncesi becerileri kazanabilme**  TAEOB.5. a. Kitabın temel unsurlarını bilir.  TAEOB.5. b. Uygun okuma şeklini bilir. **TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**  TAEOB.6. a. Yazma için uygun oturma pozisyonu alır.  TAEOB.6. b. İstenilen nitelikte yazar ve çizer. **MATEMATİK ALANI MAB.1. Ritmik ve algısal sayabilme**  MAB.1.a. 1 ile 20 arasında birer ritmik sayar.  MAB.1.b. 1 ile 20 arasında nesne/varlık sayısını söyler. MAB.1.c. 1 ile 5 arasında nesnelerin/varlıkların miktarını bir bakışta  söyler. **MAB.2. Matematiksel olgu, olay ve nesnelerin özelliklerini çözümleyebilme**  MAB.2. a. Bir bütünü oluşturan parçaları gösterir.  MAB.2. b. Bir bütünü oluşturan parçalar arasındaki ilişki/ilişkisizlik durumlarını açıklar. **MAB.5. Matematiksel problemleri çözümleyebilme**  MAB.5. c. Bir bütünün eksik/fazla parça sayısını söyler.  MAB.5. ç. Artma/azalma sonucunda nesne grubunu oluşturan yeni nesne sayısını söyler. MAB.5.d. Sayısı 10’a kadar olan nesneleri iki kişiye/kutuya paylaştırır. **MAB.6.Matematiksel problemleri yorumlayabilme**  MAB.6.a. Matematiksel problemleri çeşitli yollarla ifade eder.  MAB.6.b. Matematiksel problem durumlarını kendi cümleleriyle ifade eder. **MAB.7. Matematiksel problemler ve çözümlerine ilişkin açıklamalar ve stratejiler geliştirebilme**  MAB.7. a. Matematiksel bir problemin çözümüne ilişkin strateji oluşturur.  MAB.7. b. Seçtiği çözüm yoluna ilişkin gerekçelerini açıklar.  MAB.7. c. Seçtiği/planladığı çözüm yolunu dener.  MAB.7. ç. Ortaya çıkan sonucu gerekçeleriyle açıklar.  MAB.7. d. Çözüme ulaşamadığı zaman yeni bir çözüm yolu dener. **MAB.8. Matematiksel problemlerin çözümüne ilişkin deneyimlerini, çıkarımlarını ve değerlendirmelerini yansıtabilme**  MAB.8. a. Problem çözme sürecini çeşitli yollarla ifade eder.  MAB.8. b. Çözüme ulaştıran stratejinin uygulanabileceği farklı durumlara örnekler verir.  MAB.8. c. Matematiksel problemin çözümüne ilişkin deneyimlerini/fikirlerini arkadaşlarıyla paylaşır. **MAB.9. Farklı matematiksel temsillerden yararlanabilme** MAB.9. a. Çeşitli semboller arasından belirtilen matematiksel temsilleri/sembolleri gösterir. MAB.9. b. Ele alınan/ulaşılan duruma uygun olan matematiksel temsili/sembolü gösterir.  MAB.9. c. Ele alınan/ulaşılan duruma uygun olan matematiksel temsil/sembolü oluşturur. MAB.9. ç. Ele alınan/ulaşılan duruma uygun matematiksel temsili/sembolü kullanır. **MAB.10. Farklı matematiksel temsilleri değerlendirebilme**  MAB.10. a. Matematiksel temsillerin özelliklerini/anlamlarını açıklar.  MAB.10. b. Matematiksel temsillerin özelliklerini/anlamlarını karşılaştırır.  **FEN ALANI** **FAB.2. Fene yönelik nesne, olayları/olguları benzerlik ve farklılıklarına göre sınıflandırabilme** FAB.2. ç. Malzemeleri geri dönüşüm amacıyla özelliklerine göre gruplandırır.  FAB.2. d. Yaşam döngülerinin ortak bileşenlerini tanımlayıcı etiketler kullanır. **FAB.4. Fene yönelik olay ve/veya olgulara yönelik bilimsel veriye dayalı tahminlerde bulunabilme**  FAB.4. a. Kendi beslenmesiyle ilgili bilgilerden yola çıkarak beslenmenin canlılar için önemini önermelerle ifade eder. **FAB.5. Fene yönelik olay ve olguları operasyonel/işevuruk olarak tanımlayabilme** FAB.5.a. Canlıların sağlıklı kalmaları için gerekli olan unsurları tanımlar. **FAB.6 Merak ettiği konular/olay/durum hakkında deneyler yapabilme**  FAB.6 a. Basit düzeyde deney tasarlamak için malzemeler seçer.  FAB.6 b. Merak ettiği konuya ilişkin basit düzeyde deney tasarlar.  **FAB. 7. Günlük hayatındaki fene yönelik olaylar hakkında gözlemlerine dayalı basit düzeyde bilimsel çıkarımlar yapabilme**  FAB. 7. a. Canlı ve cansız varlıkların niteliklerini gözlemlerine dayalı olarak ifade eder.  FAB. 7. b. Sorunlara yönelik verileri toplamak için hayal gücünü kullanır.  FAB. 7. c. Bitkilerin veya hayvanların hayat alanlarındaki değişikliklere verdikleri tepkilere  yönelik çıkarımlarını söyler. **SOSYAL ALANI SAB.18. Coğrafi içerikli tablo, grafik şekil ve diyagramı okuyabilme ve yorumlayabilme**  SAB.18. a. Gösterilen ve başlığı söylenen tablo, grafik ve şeklin ne ile ilgili olduğunu söyler.  SAB.18. b. Görsellerden hareketle tablo, grafik ve şekilleri yorumlar.  **SAB.19. Coğrafi içerikli tablo, grafik şekil ve diyagramı hazırlayabilme**  SAB.19.a. Nesne ve görselleri kullanarak tablo, grafik ve şekil oluşturur.  SAB.19.b. Nesne ve görselleri kullanarak oluşturduğu tablo, grafik ve şekli sunar. **SAB.22. İhtiyaçların karşılanabilmesi için bir gelire ihtiyaç olduğunu anlayabilme**  SAB.22. a. Yapılan mesleklerin karşılığında bir gelir elde edildiğini fark eder.  SAB.22. b. Ailesi ve yakın çevresindeki kişilerin mesleklerini söyler.  **HAREKET VE SAĞLIK ALANI HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme** HSAB.1. c. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar. **HSAB.2. Farklı ebat ve özellikteki nesneleri etkin bir şekilde kullanabilme** HSAB.2. a. Farklı büyüklükteki nesneleri kavrar. HSAB.2. b. Nesneleri şekillendirir.  HSAB.2. c. Farklı boyutlardaki nesneleri kullanır. HSAB.2. ç. Çeşitli nesneleri kullanarak özgün ürünler oluşturur. **HSAB.6. Eşle/grupla ahenk içinde hareket örüntüleri sergileyebilme**  HSAB.6. ç. Grup çalışmalarında hareketi grupla aynı yönde yapar. HSAB.6. e. Grup çalışmalarında hareketi eş zamanlı yapar.  HSAB.6. f. Grup içinde sorumlu olduğu hareketi yapar. **HSAB.7. Günlük yaşamında sağlıklı beslenme davranışları gösterebilme**  HSAB.7. a. Sağlıklı/sağlıksız yiyecek ve içecekleri ayırt eder.  HSAB.7. b. Sağlıklı beslenmeye özen gösterir. HSAB.7.c. Yeterli ve dengeli beslenmenin önemini fark eder.  HSAB.7.ç. Günlük olarak yeteri kadar sıvı tüketmeye gayret eder. **HSAB.8. Aktif ve sağlıklı yaşam için gereken zindelik becerilerinin neler olduğunu söyleyebilme**  HSAB.8. a. Hareket etkinlikleri esnasında solunum/ kalp atışı/ terleme gibi gerçekleşen fizyolojik değişimleri söyler.  HSAB.8. b. Günlük yaşamda doğru duruş ve oturuş becerisi  sergiler.  HSAB.8. c. İhtiyaç duyduğunda dinlenmek istediğini ifade eder.  HSAB.8. ç. Düzenli ve yeteri kadar dinlenmenin önemini kendi cümleleriyle açıklar. **HSAB.9. Aktif ve sağlıklı yaşam için hareket edebilme**  HSAB.9. a. İç ve dış mekanda hareketli etkinliklere istekle katılır.  HSAB.9. b. Fiziksel hareketin olumlu etkilerini fark eder. **HSAB.12. Hareketli oyunların temel kurallarını açıklayabilme**  HSAB.12. a. Hareketli oyunlara ilişkin kuralları fark eder.  HSAB.12. b. Hareketli oyunun kurallarını söyler.  HSAB.12. c. Hareketli oyunlara basit kural önerileri getirir. **HSAB.13. Hareketli oyunlara özgü basit taktik ve strateji geliştirebilme**  HSAB.13. a. Hareketli oyunu gözlemler.  HSAB.13. b. Gözlemlediği/bildiği bir hareketli oyunun akışını söyler.  HSAB.13. c. Hareketli oyuna yönelik basit taktik ve stratejiler önerir.  HSAB.13. ç. Hareketli oyuna yönelik basit taktik ve stratejileri dener.  **HSAB.14. Hareketli oyunlarda liderliği deneyimleme**  HSAB.14. a. Liderlik yapmaya istekli olur.  HSAB.14. b. Alınan kararları uygular.  **SANAT ALANI SNAB.1. Temel sanat kavramlarını ve türlerini anlayabilme** SNAB.1. a. Temel sanat türlerini anlamına uygun söyler.  SNAB.1. b. Temel sanat materyallerini kullanım amacına uygun olarak seçer.  SNAB.1. c. Temel sanat materyallerini amacına uygun şekilde kullanır.SNAB.1. ç. Dramaya özgü seçtiği materyalleri amacına uygun şekilde kullanır. **SNAB.2. Sanat eseri inceleyebilme** SNAB.2. a. Sanat eserine odaklanır.  SNAB.2. b. Sanat eserinde gördüklerini söyler.SNAB.2. c. Yer aldığı drama etkinliğinde geçen canlandırmalara ilişkin gözlemlerini ifade eder. SNAB.2. ç. Sanat eserine ilişkin sorular sorar. SNAB.2. d. Drama etkinliğinin konusu hakkında sorular sorar.  SNAB.2. e. Drama etkinliğinde geçen konu, durum ya da hikâyeye ilişkin tahmin yürütür. SNAB.2. f. Sanat eserine yönelik duygu ve düşüncelerini ifade eder. SNAB.2. g. Sanat eseri hakkındaki duygu ve düşüncelerinin nedenlerini açıklar. SNAB.2. ğ. Drama etkinliğinde geçen konu, durum ya da hikâyeye yönelik duygu ve düşüncelerini ifade eder.  SNAB.2. h. Drama etkinliğinde geçen konu, durum ya da hikâyeye yönelik duygu ve düşüncelerinin nedenlerini açıklar. **SNAB.3. Sanat eserlerine ve sanatçılara değer verebilme**  SNAB.3. a. Sanat ve sanatçılar hakkında sorular sorar.  SNAB.3. b. Sanat eserlerinin nasıl yapıldığına ilişkin tahmin yürütür. SNAB.3. c. Geleneksel ve evrensel sanat eserlerinin bulunduğu dijital ortam ve mekânları ziyaret eder.  SNAB.3. ç. Dijital veya gerçek sanat ortamlarında sergilenen geleneksel ve evrensel sanat eserlerini inceler. **SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme** SNAB.4. a. Yapmak istediği sanat etkinliğinin türüne karar verir.SNAB.4.b. Yapmak istediği sanat etkinliği için gerekli olan materyalleri seçer. SNAB.4.c. Katıldığı drama etkinliği için gerekli olabilecek materyalleri seçer. SNAB.4. ç. Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır.  SNAB.4. d. Sanat etkinliklerinde yaratıcı ürünler oluşturur. SNAB.4.e. Drama etkinliklerinde yaratıcı performans sergiler.  **MÜZİK ALANI**  **MDB.4. Dinlediği sözlü/ sözsüz müzik eserlerindeki/çocuk şarkılarındaki özellikleri fark edebilme**  MDB.4.a. Dinlediği sözlü/sözsüz müzik eserlerindeki/çocuk şarkılarındaki kalın ve ince/kuvvetli ve hafif ses farklılıklarını/yavaş ve hızlı tempo farklılıklarını ifade eder.  MDB.4.b. Dinlediği sözlü/sözsüz müzik eserlerindeki/çocuk şarkılarındaki ezgi/ritim/çalgı farklılıklarını ifade eder. **MSB.2. Çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki özellikleri fark ederek söyleyebilme** MSB.2. a. Çocuk şarkılarının/çocuk şarkısı formlarının sözlerini doğru telaffuzla söyler.  MSB.2. b. Çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını kalın ve ince/kuvvetli ve hafif ses farklılıklarına/yavaş ve hızlı tempo farklılıklarına/ritim farklılıklarına göre söyler. **MÇB.2. Çalacağı çalgılara/ritimlere/ezgilere/çocuk şarkılarına/çocuk şarkısı formlarına dair duygu ve düşüncelerini ifade edebilme**  MÇB.2. a. Kendisine sunulan artık materyallerden yapılmış çalgı/Orff çalgısı seçenekleri arasından çalacağı çalgıyı seçer.  MÇB.2. b. Seçtiği artık materyallerden yapılmış çalgının/Orff çalgısının ismini/özelliklerini söyler.  MÇB.2. c. Kendisine sunulan seçenekler arasından çalacağı ritimleri/ezgileri/çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını seçer.  MÇB.2. ç. Çaldığı ritimlere/ezgilere/çocuk şarkılarına/çocuk şarkısı formlarına dair duygu ve düşüncelerini ifade eder.  **MÇB.3. Çaldığı ritimlerdeki/ezgilerdeki/çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki özellikleri fark edebilme**  MÇB.3. a. Ritimleri/ ezgileri kuvvetli ve hafif ses farklılıklarına/yavaş ve hızlı tempo farklılıklarına göre çalar.  MÇB.3. b. Çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını kuvvetli ve hafif ses farklılıklarına/yavaş ve hızlı tempo farklılıklarına  göre çalar. **MHB.3. Müzik ve ritimlerle hareket ve dans edebilme**  MHB.3. b. Mekânın fiziki koşullarına uygun olarak hareket/dans eder. MHB.3. c. Çocuğa uygun müzik eserleriyle bireysel/grupla birlikte hareket/dans eder.  MHB.3. ç. Hareket ve dansı müzikli dramatizasyonda kullanır.  MHB.3. d. Grupla uyum içerisinde beden perküsyonu (bedenle ritim) yapar. **MYB.1. Müziksel deneyimlerinden yola çıkarak müziksel ürün ortaya koyabilme**  MYB.1. a. Beden perküsyonuyla/hareketle/dansla planlı veya doğaçlama ritim üretir. |
| İÇERİK ÇERÇEVESİ  Kavramlar | **Renk**: gri  **Boyut:** parça-bütün,  **Miktar: az-çok**  **Şekil: elips**  **Yön/Mekânda Konum:** İleri-geri,İçinde- dışında, İçinde-dışında, İç- Dış, sağında solunda, Sağ-sol, Alçak-yüksek **Sayı\Sayma:** 1-10 sayılar, Önceki-Sonraki tek-çift,  **Zaman:** Dün-bugün-yarın, Önce-şimdi-sonra, İlkbahar mevsimi, nisan ayı **Duygu:** Mutluluk, pişmanlık, utanma, iğrenme, endişe **Duyu:** Sert-yumuşak, Islak-kuru, sesli-sessiz, taze-bayat, parlak-mat  **Zıt:** kirli- temiz, sivri-küt, açık-koyu, hızlı-yavaş, hareketli- hareketsiz, kolay- zor, |
| Öğrenme Kanıtları (Ölçme ve Değerlendirme) | **Çocuklar Yönünden Değerlendirme** Bu ay içerisinde sanat, müzik ve hareket etkinlikleri ağırlıklı olarak uygulanmıştır. 23 Nisan etkinliklerini çocuklar keyif alarak uygulamışlardır. Dans, oyun, sanat etkinlikleri yapılmıştır. Turizm haftası kapsamında kültürel etkinlikler yapılmıştır. Açık alan etkinlikleri artırılıp bahçe oyunları oynanmıştır. Çocukların doğada zaman geçirmesi motivasyonlarını artırmıştır. Matematik alanında sayılar tekrar edilip toplama ve çıkarmaya giriş yapılmıştır. Çocuklar toplama ve çıkarmayı oyunla öğrenmişlerdir. Çocuklar ay içerisinde birçok öğrenme çıktısını etkinlikler ve oyun aracılığıyla edinmiştir. Ay içinde amaçlanan öğrenme çıktıları hedefine ulaşılmıştır.  **Program Yönünden Değerlendirme** Programa göre nisan ayı içinde ele alınan alan becerileri ve kavramlar daha belirli gün ve haftalar kapsamında ele alınmıştır. Turizm haftası ve 23 nisan etkinlikleri amacına ulaşmıştır. Tasarlanan etkinliklerle uygulanan etkinlikler birbiriyle tutarlıdır. Etkinlikler çocukların yaş ve gelişim düzeylerine uygundur. Etkinliklerde hedeflenen araç gereç ve materyaller uygun şekilde kullanılmıştır. Etkinlikler programdaki becerileri kazandırmada yeterli olmuştur.  **Öğretmen Yönünden Değerlendirme** Öğretmen etkinlikleri hazırlarken belirli gün ve haftaları ele alarak planlarını hazırlamıştır. Bu faaliyetleri hazırlarken çocukların günlük yaşam becerileriyle ilişkili olmasına, bolca oyun içermesine özen göstermiştir. Günlük planları uygularken uygun araç, gereç ve materyalleri kullanmıştır. Öğrenme öğretme ortamları etkinliklere uygun olarak düzenlenmiştir. Öğretmen planı çocuklara ve programın akışına göre uygulayabilmiştir. |
| **Öğrenme-Öğretme Yaşantıları** | |

|  |  |
| --- | --- |
| Öğrenme-Öğretme Uygulamaları | **TÜRKÇE ALANI** Uçurtma” parmak oyunu söylenir. (TDAB.1.a., TDAB.1.b., TADB.2.a., TADB.2.b., TADB.2.c.,OB4.1., OB4.2.SB1.)  Öğretmen “Unun Var Mı?” kitabını etkileşimli bir şekilde okur. (TDAB.1.a., TDAB.1.b., TAKB.1. a., TAKB.1. b., TAKB.2. a., TAKB.2. b., TAKB.2. c.) Öğretmen buğdaydan ekmek yapımını anlatan görsel kartları çocuklara gösterir. Çocuklar görsel kartları oluşum sırasına göre numaralandırırlar. (TAOB.3.a., TAOB.3.b.) Dünya kitap günü kapsamında çocuklara “kitap kurdu olmak” deyiminin ne anlama geldiğiyle ilgili etkinlik sayfası verir. Çocuklar aklına gelenleri resmedeler. (TAEOB.6.a., TAEOB.6.b.,KB2.14., SDB2.1.SB1., SDB2.1.SB2., SDB2.1.SB3). Noktalama işaretlerinden ünlem işaretiyle ilgili oyunlar oynanıp ünlem işareti öğrenilir. (TAEOB.1. ç., HSAB.1.a., E1.4., E1.5., E.2.5.,KB2.7.)  **MATEMATİK ALANI** Polis Haftası kapsamında kodlama çalışmaları yapılır. H polis kodlama çalışma sayfaları yapılır.(MAB.9. a., MAB.9. b., MAB.9. c., MAB.9. ç.,KB1., KB2.7.) Nisan ayında oyunlarla ve hikayelerle toplama ve çıkarma yapılır. Konuyla ilgili gerekli çalışma sayfaları yapılır. (MAB.5.a., MAB.5.b.) Sınıfta hikaye sırasında elma ağacı materyaliyle çocuklar toplama yaparlar. Toplama işlemiyle ilgili çalışma sayfaları yapılır. (MAB.5. ç., OB1.1., OB1.2., OB1.3.,KB2.10.) 23 Nisan kapsamında 7 kıtayla Dünya oluşturma ve parçaları birleştirerek dünya çocukları oluşturma çalışmaları yapılır. Parça bütünle ilgili etkinlikler yapılır. (MAB.2.a., MAB.2.b., SDB2.3.SB3., D19.1., D19.2.,KB2.4.) Karışık Tost kitabı uygulaması yapılırken tost yapma algoritması oluşturulur. Tost yapma öncesi el yıkama algoritması yapacaklarını belirtir. Öğretmenin her söylediği aşamayı çocuklar uygun şekilde yerine getirirler. El yıkama algoritması ve tost yapma algoritması uygulanır. (MAB.6.a., MAB.6.b., D3.2.) Çocuklar öğretmenin söylemiş olduğu algoritma üzerinden tostunu hazırlarlar. (MAB.6.a., MAB.6.b., SDB3.3.SB1., D3.2., E3.1., E3.3., E3.4., E3.5.,KB2.11., KB3.2.)  **FEN ALANI  Maddenin hallerini gözlemlemek için bir deney yapılır. Buza sıcaklık verilerek suyun halleri gözlemlenir.** (FAB6.a., FAB6.b., E3.1., OB7.1., OB7.2., KB2.17.,KB2.9., KB2.10., KB2.17.) Buğdayın yaşam döngüsü incelenir. Unla neler yapılabildiğiyle ilgili kitap okunur. Bayat ekmeklerin bir bölümü suyla veya sütle ıslatılıp tabaklara koyulur ve hayvanlar için okulun bahçesinin bazı yerlerine bırakılır. (FAB.4.a., FAB.5.a., FAB. 7.a. FAB. 7.b., FAB. 7.c., D9.3.,KB2.2.) Çocuklara unla neler yapmak istedikleri sorulur ve oyun hamurlarını kendilerinin yapabilecekleri anlatılır. Çocuklarla un, su ve çeşitli malzemelerle oyun hamuru hazırlanır. (FAB6a., FAB6.b., HSAB.2. a., HSAB.2. b., HSAB.2. c., HSAB.2.ç., OB8.1., OB8.2.,KB2.10., KB2.20., E3.2., E3.3., E3.4., E3.5., E3.6.) **İlkbahar mevsimiyle birlikte çeşit çeşit çiçekler öğrenilir. Canlıların özellikleri hakkında konuşulur. Tahtada çiçeğin bölümleri incelenir. (**FAB. 7.a., FAB. 7.b., FAB. 7.c.) ”Yanmayan Balon” ve “Ne Kadar Nefes Alıyoruz” deneyleri yapılır. Fen etkinliklerine ve deneylerine ağırlık verilir. (FAB6.a., FAB.6.b., OB7.1.)  **SOSYAL ALANI** Nisan ayı içerisinde Dünya Sağlık Günü kapsamında sağlık çalışanları öğrenilir. Polis Haftasında polislikle ilgili etkinlikler yapılır. Fotoğrafçılıkla ilgili sanat etkinlikleri yapılır. Bu mesleklerin özelliklerinden, mesleklerinin karşılığında bir ücret aldıklarından bahsedilir. (SAB.22.a., SAB.22.b.)  Nisan ayında karların erimesiyle yağışların olduğu söylenir. Nisan ayı içerisindeki hava durumu grafiğine bakılır. Grafikteki güneşli, bulutlu, yağışlı vs. günler sayılır ve en son nisan ayının hava durumu grafiği yorumlanır. (SAB.18.a., SAB.18.b., SAB.19.a., SAB.19.b.)  **Turizm Haftası kapsamında İstanbul şehri tanıtılır. Şehrin kültürel, tarihi, coğrafi yapısı incelenir. Konuyla ilgili etkinlikler düzenlenir. Çocuklarla İstanbul şehrinde en çok beğendikleri yerlerle ilgili bir grafik çıkarılır. Galata kulesi, Kız kulesi, Ayasofya cami, Gülhane Parkı, Topkapı Sarayı gibi yerlerin görselleri çıkarılabilir. (Tarihi, dini ve doğal yerlerden birer tane olabilir) Çocuklar en çok beğendikleri yere parmak baskısı yaparlar. Neden orayı daha çok beğendiklerini anlatırlar. (**SAB.18.a., SAB.18.b., SAB.19.a, SAB.19.b., SDB1.3.SB1., D7.2., D19.3., **KB1., KB7.)**  **HAREKET VE SAĞLIK ALANI**  Dünya Sağlık Günü kapsamında sağlığımıza iyi gelecek aktivitelerle ilgili etkinlikler düzenlenir. Ruh sağlığı, beden sağlığına iyi gelecek aktivitelerin görselleri çıkarılarak uygun şekilde sınıflandırma yapılır. (HSAB.7.a., HSAB.7.b., HSAB.7.c., HSAB.7.ç., HSAB.8.b., HSAB.8.c., HSAB.8.ç., SDB1.2.SB1., SDB1.2.SB2., E1.3.) Sporun vücut sağlığına iyi geldiği anlatılır ve çocuklara masa tenisi sporu anlatılır. Çocuklarla birlikte karton tabak ve çubuklardan raket yapılır. Çocuklar masada ikişerli gruplar halinde öğretmenin göstermiş olduğu şekilde atışlarını yaparlar. (HSAB.1.c.) Polis Haftası kapsamında “Hırsız ve Polis” oyunu oynanır. Oyun sınıfın ikiye bölünüp grup olmalarıyla oynanır. (HSAB.1.a., HSAB.6. e., HSAB.6. f., HSAB.14.a., HSAB.14.b., E2.5.) **Toplama ve çıkarma öncesinde sayılarla ilgili etkinlikler yapılır. Etkinlikler oyun ağırlıklı grupça yapılır.** (MAB.9.a., MAB.9.b., MAB.9.c., MAB.9.ç., HSAB.6.e., HSAB.6.f.) “Ateş Topu” oyunu oynanır. Grupça top elden ele dolaştırılarak top kontrolü yapılır. (HSAB.6.ç., HSAB.6.f., HSAB.13. a., HSAB.13. b., HSAB.13. c., HSAB.13. ç., E2.5.) **SANAT ALANI** Kitap etkinliklerinin sanat uygulamaları yapılır. Uçurtma kitabıyla birlikte çocuklar uçurtma kalıplarına desen çizerler ve artık materyallerle uçurtmalarını oluştururlar. (HSAB.2. a., HSAB.2. c., SNAB.4. a., SNAB.4. b., SNAB.4. ç., SNAB.4. d.) Nisan yağmurları etkinliklerinde şemsiyeli çocuk sanat etkinliği uygulanır. Aynı zamanda şemsiyeyle birlikte hareket edilerek drama çalışması yapılır. (SNAB.4. a., SNAB.4. b., SNAB.4.c., SNAB.4. ç., SNAB.4. d., SNAB.4.e., SDB2.2.SB1., SDB2.2.SB4., D4.1., D4.2., D4.3., D4.4., E2.5.) Siyah beyaz etkinliğinde çocuklarla birlikte zebra yapılır. Çocuklar kağıdın arka planını sulu boyayla istedikleri renge boyarlar. Ardından zebralarına siyah renkte çizgiler oluştururlar. Sanat çalışmalarına istedikleri deseni çizerler ve tamamlarlar. (SNAB.4. a., SNAB.4. b., SNAB.4. ç., SNAB.4. d.)  “Kaplumbağa Terbiyecisi” isimli tablonun İstanbul’da Pera Müzesi’nde sergilendiği söylenir. Çocuklarla Pera Müzesine sanal gezi düzenlenir. Çocuklar sanal gezide eserleri gördüklerinde neler hissettiklerini anlatırlar. Önemli sanat eserlerinin korunması gerektiği vurgulanır.  (SNAB.2.a., SNAB.2b., SNAB.2.ç., SNAB.2.f., SNAB.2.g., SNAB.3.a., SNAB.3.b., SNAB.3.c., SNAB.3.ç.) 23 Nisan etkinliği kapsamında dünya çocuk kuklaları yapılır ve sahnede oynatılır. (SNAB.4.a., SNAB.4.b., SNAB.4.ç., SNAB.4.d.) Öğretmen Türk ressamlardan İbrahim Çallı’nın çiçek resimlerini yapmayı çok sevdiğini anlatır. Çocuklara çiçek eserlerini gösterir. Özellikle manolya çiçeklerini çok sevdiğini ve resmettiği hakkında sohbet edilir. Artık materyallerden çiçek sanat etkinliği yapılır. (SNAB.2.a., SNAB.2.b., SNAB.2.c., SNAB.2.ç., SNAB.2.f., SNAB.2.g., D7.1.,KB2.14**.**) Fotoğrafçılık mesleği öğrenilirken çocuk fotoğrafları incelenir. Elinde ekmek ve süt olan çocuk görselinin arka planını çocuklar hayal ettikleri gibi boyarlar. (SNAB.2. a., SNAB.2. b., SNAB.2. c., SNAB.4. a., SNAB.4. b., SNAB.4. ç., SNAB.4. d., D7.1., E3.2.,OB4.1., OB4.2., OB4.3., OB4.4.) **MÜZİK ALANI** Uçurtma etkinliği yapıldıktan sonra çocuklarla Şubadap Çocuğun “Uçurtma” şarkısında dans edilir. Şarkının sözleri tekrar edilir. (MSB.2.a., MSB.2.b., MHB.3. b., MHB.3. c., MHB.3. ç.)Nisan yağmurları etkinliğinin ardından “Yağmur Yağdı Kaç” müziği açılır ve şemsiyeyle birlikte çocuklar ritme uygun şekilde dans ederler. Şarkının ismi söylenir ve şarkıyla ilgili çocukların duygu ve düşünceleri alınır. (MHB.1.a., MHB.1.b., MHB.1.c., MHB.2.a., MHB.2.b.)  23 Nisan etkinlikleri kapsamında birçok çocuk şarkısında grupça dans edilir ve şarkılar söylenir. Öğretmen çocuklara 23 Nisan şarkılarını duyunca nasıl hissettiklerini sorar. Çocukların duygu ve düşünceleri alınır. Şarkının hızlı mı yavaş mı olduğu, temposunun nasıl olduğu hakkından sohbet edilir. Çocuklar şarkının ritmine göre müzik aletleriyle birlikte şarkıyı tekrar dinleyip söylerler. (MDB.4.a., MDB.4.b., MSB.2. a., MSB.2. b., MÇB.2. a., MÇB.2. b., MÇB.2. c., MÇB.2. ç., MÇB.3. a., MÇB.3. b.) “Yesh Li Yadayım” şarkısında çocuklarla birlikte ritim çalışılır. Çocuklar birbirleriyle eşleşirler ve eşli bir şekilde dans hareketlerini yaparlar. (MHB.3.b., MHB.3.c., MHB.3.d.) |
| **Farklılaştırma** | |
| Zenginleştirme | Etkinliklerde çocuklar ayrı ayrı desteklenerek beceri öğrenme potansiyelleri en üst düzeye çıkarılmaya çalışılır. Çocukların meraklarını destekleyip araştırmalarına fırsat sunularak derinlemesine öğrenme sağlanır. Farklı proje çalışmalarıyla kavramlar ve öğrenme çıktıları zenginleştirilir. |
| Destekleme | Çocukların bireysel öğrenme stilleri, hızları ve yetenek seviyeleri göz önünde bulundurularak etkinlikler düzenlenir. Türkçe alan becerisinde okuduğunu anlama etkinliklerinde etkileşimli kitap okumadan yararlanılarak çocuklara fırsat verilir. Dikkat ve görsel algılama, matematik etkinlikleri daha basit düzeyde hazırlanıp bireysel farklılıklara uygun şekilde hazırlanır. Fen, sosyal hareket etkinliklerinde bireysel destekleme sağlanır. Sanat ve müzik etkinliklerinde çocukların yaratıcılıklarını ön plana çıkartıcı faaliyetler düzenlenir. |
| Aile/Toplum Katılımı | 23 Nisan kapsamında ailelerle eğlenceli oyunlar planlanmıştır. Ailelerle Uçurtma Şenliği yapılması hedeflenmiştir. Ay içerisinde bazı meslek grupları öğrenilmiştir. Bunlar; sağlık çalışanları, polislik, fotoğrafçılık, fırıncı gibi. Bu meslek gruplarından belirlenen bazı kişiler sınıfa davet edilir. |